**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 20/01/1402**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:** پستی(معاون سیما) محمودی (کارشناس) اسماعیلی(کارشناس) ابراهیم زاده(کارشناس) فرزانه (طراح)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح های:**

1. **اصلاحیه مستند « نشان»**

**2- پاریلا**

**نویسنده : عدالت فرزانه**

………………………………………………………………………………………………………………………….

طرح اول اصلاحیه مستند فرمانده می باشد که عنوان آن به نشان تغییر یافته و براساس صورتجلسه 43 مورخه 05/09/1401 تنظیم شده است .

طرح دوم پیشنهاد ساخت برنامه ای در قالب مسابقه برای نوجوانان با محوریت استعداد یابی می باشد .

1. نشان

طرح روایتی خطی است که تکلیف و نوع نگاه مستند ساز به سوژه مشخص نیست و خط سیر روایی معلوم و و اضحی ندارد ، مقاطعی از زندگی سوژه را روایت می کند و قصه زندگی ، باوراعتقادی به انقلاب ، باورهای دینی و روابط عاطفی و اجتماعی و رزمی سوژه در طرح مشهود نیست لذا لازم است با توجه به ویژگی های چند بعدی شخصیت ، فراز و نشیب های زندگی ، چگونگی طی مدارج نظامی ، با مطالعه و تحقیق بیشتر طراح محترم تصویرنامه ای روایتمند با تعلیق مناسب ارائه دهد . طرح پس از بازنویسی براساس موارد فوق مجدد بررسی خواهد شد .

1. پاریلا

متن ارائه شده فاقد ویژگی های مسابقه بوده و ظرفیت ارائه محتوای بیشتر را نیز ندارد بیشتر معرفی افرادی با استعداد خاص است که در حد آیتمی ضعیف برای یک برنامه است و برای برنامه نوجوان کافی نیست لذا تصویب نمی شود .